

## « Othello »

d'après l'oeuvre de William Shakespeare

Ne pas savoir, ne jamais demander, simplement présumer des intentions d'autrui, et agir... Par jalousie, colère et soif de vengeance... Voici la tragédie de la civilisation.

Cette adaptation du célèbre drame shakespearien, accorde un rôle important à la musique et à la danse. Dans cette version très originale, la compagnie utilise différentes méthodes de narration. En supprimant les personnages secondaires et en remplaçant des passages entiers de textes par des scènes chorégraphiées, l'action se recentre sur l'essentiel de la tragédie et se fait intimiste. Les morceaux de musique, classique et contemporaine, interprétés en direct par un groupe de musiciens, viennent ponctuer l'histoire qui se déroule sur deux espaces scéniques distincts, portée par une mise en scène particulièrement audacieuse.

**Avec :** Bui ROUCH - Soley DANIELSEN - Davur DJURHUUS - Durita D. ANDREASSEN - Jakup WARDUM - Edvard SKUVADAL - Tjodhild PATURSSON.

**Mise en Scène :** Hans TORGDARD

**Assistant :** Pauli NIELSEN

**Danse :** jona THOMSEN

**Musique :** Bugvi J. MAGNUSSEN - Kjartan JESPERSEN - Isak PETERSEN - Mattias KAPNAS - John VENNEDE - Simun HANSEN - Jannik GADE.

**Technique :** Ami BALDVINSON



## HUDRAR

(Torshavn)

Hudrar est une compagnie de jeunes passionnés âgés de 18 à 22 ans, tous issus d'une formation théâtrale ou musicale. Il signent ici leur première création qu'ils ont présentée dans de nombreux festivals parmi lesquels «The Baltic Amber» de Lettonie, où ils ont été primés parmi neuf compagnies Baltes. Ils débute une tournée qui les emmènera au Danemark, en Islande, en Norvège, en Suède, en Allemagne et en Italie.

Leur volonté est de promouvoir un théâtre novateur et pluridisciplinaire en expérimentant des formes nouvelles d'expression scénique.



14<sup>ème</sup> Mondial du Théâtre : 17 - 26 août 2009

# 20-22 août

## Théâtre Princesse Grace

# ÎLES FÉROË

